细雨资料

系列总览

本册代码：A-2

资料获取与长期存档：

xiyushe.org (原文电子书库)

xiyu.love (索引导航)

archive.org/details/@xiyushe (长期存档)

初稿时间： 约 2023 年
当前版本： v2026-01-26

目 录

YM《**隐秘的医案**》 1

SY《**失忆的归途——隔阴不迷**》 2

S《**思想的阶梯**》**第一季、第二季** 3

Y1《**已知的实相** I》：**新世纪中如何理解赛斯书《未知的实相》（共六册）** . 4

X《**虚空法界**》（X1-X9）**全名《虚空法界框架结构详解》（共九部）** 5

Y2《**已知的实相** II》：**用非线性视角剖析赛斯都说了些什么（共七册）** . 6

Y3《**已知的实相** III》：**全我是如何在多重宇宙中运作的（共六册）** 7

Y4《**已知的实相** IV》：**梦中梦与次人格诱发的疾病（共五册）** 8

Y5《**已知的实相** V》：**或然自己与或然实相如何造梦（共四册）** 9

Y6《**已知的实相** VI》：**内在自我的多维结构与运作方式（共四册）** 10

Y7《**已知的实相** VII》：**自我预言的实现（共五册）** 11

Y8《**已知的实相** VIII》：**主意识人格大赛斯开讲（共五册）** 12

Y9《**已知的实相** IX》：**最后的忠告与建言（共六册）** 13

EH《ESP **课合辑**》、SH《**私人课合辑**》 14

JY《**早期课精要萃取**》：**《已知的实相》各部精要** 15

GY《**观影说多维实相**》**之影评荟萃** 16

GY9-11《观影说多维实相》之“破幻三部曲” 17

细雨资料主要获取与下载渠道 18

版权、使用与传播说明（摘要） 19

项目愿景摘录

高维意识群体们希望透过本系列丛书，以这种方式，将多维多元实相如实地展现出来，并借由这样的机缘，让每一个渴望认知、理解、掌握真相的心灵都借此得到对整体画面的认知补充，并且激发其内在热忱，完成自己的初心所愿与灵智成长。

全套九卷，这是第五部。本套全书，可谓是艰涩难懂，近百年来无数人多次尝试想要借此认知了解与理解到本源的实相，但都因种种原因最后放弃了。我希望本次细雨社为此付出的数年努力，能让有缘的朋友得以了知全然实相，我们尽力与尽量为大家呈现出其整体画面，深入浅出地带动读者的想象力，以及随之而来的内心触动。

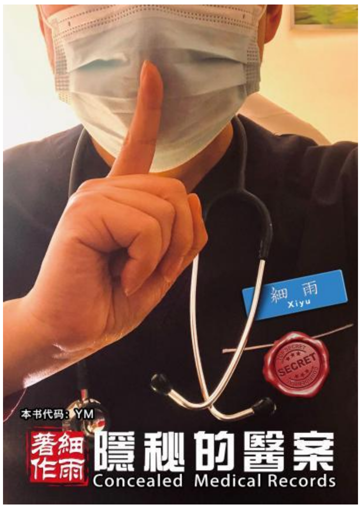
细雨

2023.12

摘自 Y5《已知的实相 V》前言。

以下内容为细雨资料各主要系列与分册的整体概览。

YM《隐秘的医案》



超心理学临床病例记录，未公开的第一手医生秘密手记。

本书记载了一名中医世家子弟在欧洲进修了临床心理学后，于欧洲行医二十余年间遭遇过的奇闻异事。他通天眼、说鬼语，并有家族鬼师傅护法傍身，成就了最真实的都市医疗传奇。

本书收录了十二个不同面向上的医案故事，这些奇闻异录无法写入公共医疗系统的病例，最终在此集结成册，来启迪读者透过一线临床医生的视角，去了解不一样的大千世界。

或许在你的生活中也有家人或朋友被古怪的“病”折磨着，而常规医学却无能为力。细雨通过家族中传承下来的师父窥见了不一样的认知体系，在不同维度间展开对异常的探究，用最理性的观点去真实地解析各种“都市传说”背后的机理。

最真实的案例，难以置信的异度空间传奇，带你走入心灵的急诊室。

SY《失忆的归途》

全名《失忆的归途——隔阴不迷》

这是一部前所未有的作品，送给准备好觉醒的人们。《失忆的归途》是一部有系统并多面向揭露隔阴之迷的著作。它化解了许多一知半解造成的偏见与迷信，是生死四书系列的第一部，与每个人都息息相关。

死亡是每个人必经的过程，却少有人勇于面对自己的将死之时。我们花费大把的时间在可能用到的知识上却对必须要面对的生死闭口不谈。

人生从出生那天开始就可以计算出离高考还差几天、离退休还有几年，但无法算出自己何时会从这舞台谢幕，好在此前坦然面对并反思人生。

如果说人生只有一件事情真正值得你去投入精力，那就是这本书要告诉给你的这些知识。

——细雨

每个能有机会看到这文字的人，都是觉醒者。每个觉醒者都明确地知道，这个世界与我们所看到的或知道的有本质的不同，但很少有人真的可以有机缘通过灵的视角去了知无垠时空中的奥义——本系列文章将会给大家带来这样的一个机会。

本书将引领读者透过不同维度与面向的视角，穿越多次元的生命历程，观察台前幕后的运作机理，带来心灵的启迪，去了解高灵们的用心良苦和这课业背后的运作规则。

S《思想的阶梯》

《思想的阶梯》是细雨基于大家的日常问题写成的专题散文或问答的合集，目前已出版两季（S1、S2），每季包含四册。本系列与其他细雨著作交织，共同构成了逐层递进的认知阶梯。

- ✧ 第一册：专题长文 《自我认知与意识连通高维》：深度探讨意识架构与高维连接。
- ✧ 第二册：杂文随笔 《自我认知的百宝箱》：碎片化智慧的系统整理。
- ✧ 第三册：细雨问答 《知道 vs 问道》：针对核心观念的辨析与解答。
- ✧ 第四册：案例集锦 《世上练 · 致良知》：读者实践领悟分享与细雨针对性指导。

S 系列的各册分布在“细雨资料建议阅读顺序导引”的基础一阶至三阶，建议初学者从 S1-3 第一季第三册《知道 vs 问道》开始，循序渐进，为后续的意识探索打好根基。

写出来的时间其实不重要，只有当自己准备好的那一刻，这知见才会被安排浮现出来给你看。

就好像我们现在做的这些视频与文字当下鲜有问津，当它们流传了下来，日后若有人到了这个次第，自然就能被引导着来接受必要的教诲，成为可以显化的资粮。

我们在打造一个阶梯，一个成体系、有系统、去宗教迷信的灵性认知阶梯，在无形无声中滋养出新时代认知的沃土。

Y1《已知的实相 I》：

新世纪中如何理解赛斯书《未知的实相》（共六册）

《已知的实相 I》是细雨对赛斯书《未知的实相》原文核心含义的拓展与解读，核心主题是：新世纪中如何理解赛斯书《未知的实相》？

全书加入了大量二十一世纪现代语素和认知，更符合新时代全球华人的阅读习惯。

每篇以赛斯书为骨架，除扩展赛斯说法外，细雨解读也可单独成篇，它们没有必然的前后逻辑，却相互交织影响，相辅相成。

本书旨在引导读者切换不同视角，展开自我觉察与扩展的练习，观察不同的选择所衍生的平行可能。

书中包含许多“棒喝”的文字，将潜移默化地帮助读者打通关节，将匪夷所思的未知有意识地代入到你的实相中，让你明了自己未抉择的已知，可以延伸出多少的不同。

本系列丛书可以拆除读者的自限性框架，有节奏地扩展其想象力、去除逻辑性思维的造作，引发读者对“未知”更深邃的自我觉醒。

Y1 系列是细雨资料建议阅读顺序基础一阶的重要基础读物。

X《虚空法界》（X1-X9）

全名《虚空法界框架结构详解》（共九部）

本系列丛书承载本源意识架构，以虚空意识体的视角，描绘出各个意识维度系统的运作机制，诠释了意识之所在的虚空法界及其内所蕴含的各种场域的奥秘。

细雨将带领我们以前所未有的角度，观察并探究意识的循环往复，了悟万物万象运行之道，并对人间的种种信仰提出了关键的引导。

《虚空法界》是一部举世无双、妙不可言的绝世之作，细雨以接地气的文字，尽量不扭曲地忠实呈现那神秘的实相。此系列将彻底揭开隔阴之迷并改变人类的意识频率。

本丛书将会引领你找到困扰自身许久的问题的答案，颠覆的观念会让你翻转整个人生，你将会感受到自己的渺小与伟大，并深深体会到玄妙的平衡法则。

本系列九部和《已知的实相》的系列九部交相呼应、互相印证，有严谨的认知递进和相互解读关系，建议参考细雨资料阅读顺序导引交叉阅读。

Y2《已知的实相 II》：

用非线性视角剖析赛斯都说了些什么（共七册）

从《已知的实相 II》开始，细雨展开对赛斯书早期课译本的现代汉语版解读与批注。第二部《已知的实相 II》（1-72 节），核心主题是：用非线性视角剖析赛斯都说了些什么。

这是全套九卷的第二部，也是《早期课》解读系列的开始。

第二部共分七册，充分解读赛斯与珍的第一次连结——双方从青涩的谈话与测试到非线性视角观念的展开与建立，细雨将赛斯无法清晰言明的内容充实，并揭露大量的场域基本法则，在本实相与未知实相之间建立连接的桥梁，让层面的轮廓与范围变得更立体、多元与通透，并将多维时空的真相一点一滴地崭露与代入至个人实相里。

其实赛斯资料有很多不同的版本，同时在世间不同的平行地球上，你能看到哪一个版本的赛斯资料取决于你自身意识频率的高低。

为了弥补不同版本赛斯资料的差异，意识界为赛斯资料做了很多补丁。这些补丁以再解读的方式呈现给各个世界，让在不同意识频率维度中的不同意识面向的人们都可以找到适合自己当下认知的赛斯资料，来了解资料内不同深度的内容。

——细雨

Y3《已知的实相 III》：

全我是如何在多重宇宙中运作的（共六册）

细雨早期课译本现代汉语版 第三部：《已知的实相 III》（73-148 节），核心主题是：全我是如何在多重宇宙中运作的。

随着赛斯早期课的进展，课程内容逐渐进入内在体系的理论描述，让我们得以在深入探索广袤的实相前，做好必要的心理准备。

细雨依据原著的轮廓展开并延伸，让读者更能突破逻辑的桎梏，并针对赛斯说法深入解说，以适合华人的文字尽量还原难以言喻的真相。

本系列将解答我们最关心的两个问题：我从哪儿来？我是谁？

一切并非是随机的巧合。一切都有深远的寓意和自我此刻尚且无法全然理解的目的。我的存在有自己的价值，并且是相当重要的。

阅读本系列首先须打破线性时空的框架，将自身置于无奇不有的境相中。期望读者能较不扭曲地探索与理解被遗忘的已知。

鉴于本系列后段难度大幅提升,建议依照细雨资料阅读顺序导引先完成各项细雨资料的阅读，并在对虚空法界有一定理解的同时续读本丛书，这样将会对其内容有更好的领会，收到更大的助益。

Y4《已知的实相 IV》：

梦中梦与次人格诱发的疾病（共五册）

细雨早期课译本现代汉语版 第四部：《已知的实相 IV》（149-198 节），核心主题是：梦中梦与次人格诱发的疾病。

这是九卷中的第四部。在赛斯不懈的善诱下，珍与罗两人渐入佳境，赛斯说法的内容也愈加地深入。毕竟是西方的语境，在细雨巨细靡遗的剖析下，我们将迎接数个全新概念的冲击——这些概念不仅颠覆了传统框架，也如闪电雷鸣般给我们深深的震撼。

何谓真实？什么又是虚假？在本部书中，细雨针对自我的信念所产生的影响与梦境中所见的一切，反复地强调没有所谓绝对的真实，并逐步协助读者扩展现有认知，借以消弭区分的框架。

我们看到珍与罗不断验证赛斯的真实性，细雨随着赛斯的无奈，带出许多当时赛斯无法说出的真相。我们有幸成为本系列的读者，不应该被局限在当时那个年代，新时代的传承是需要代代的筑基与发扬，才能普及与延续的。

第四部丛书位于筑基的第四阶段，最好在完成阅读顺序建议的书目后再开始，为进入扩展阶段做好准备。

Y5《已知的实相 V》：

或然自己与或然实相如何造梦（共四册）

细雨早期课译本现代汉语版 第五部：《已知的实相 V》（199-239 节），核心主题是：或然自己与或然实相如何造梦。

在第五部中，赛斯开始系统地、由简入深地去解释多维实相中的时间系统。借此也更深入地阐述了在梦宇宙里，我们这一伪装层是如何建设“伪装肉身物质实相”的。

这触及到了在梦宇宙里的“时间系统”如何借由“片刻点”，巧妙构建梦境宇宙，运用电子云端“大概率数据系统”，让全我有能力编织出多重平行多彩人生，供人格片段去展开经历。

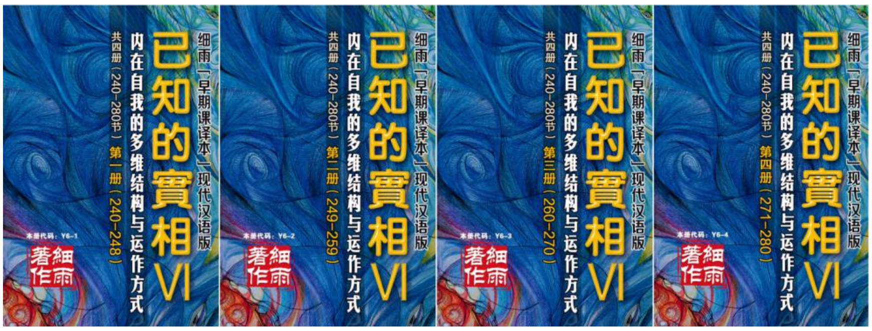
所有这些深奥的多维知识，在本部中被巧妙带入。而书的最后一部分利用我们已经拥有的证据性资料收尾，让本部书的中心以珍与罗的个人故事线为线索，巧妙串联出一个个明珠般的知识点。

赛斯刻意把如此晦涩高妙的资料，用诱导性的方式提供给人们。目的是解答人们心中的疑问，启迪心智，并引发读者的更深层思考。在层层递进的教学中，把宏观浩渺的多维宇宙观，用一堂堂生动的互动课展现给读者，好让人们借由本书得到各种概念上的认知扩展，并得到自己关心问题的答案。

相关转世的资讯将在整体框架中一贯地、逻辑地出现。只有在全部理解了广袤的当下和倒转时间系统后，尊敬的读者们，你们再回首看这些多重转世剧的资讯时，才会真正地明白：梦宇宙是如何运作的。

Y6《已知的实相 VI》：

内在自我的多维结构与运作方式（共四册）



细雨早期课译本现代汉语版 第六部：《已知的实相 VI》（240-280 节），核心主题是：内在自我的多维结构与运作方式。

在隔阴之迷的作用下，我们沉浸式地参与这一场生命的体验，参与闭卷考试的过程中，了解与认知自己当前的才能与问题都有哪些。

在过往，此类反思与自省大多发生在中阴阶段，矫正的作用发挥在下一场人生规划中。但高维发现这样的自修方式自我成长较慢：醒来懊悔、入世即迷，如此反复意义不大，于是提出了教育改革并展开试点实验，在这一前提下有了赛斯资料。

在第六部中重点讲述了：生存人格对角色的作用与其运作的原理；生存人格与内在神魂的差别；如何借由冥想或“梦游”完成角色我的内在解离，并以神魂的状态达成跨维度意识访问；这样的出体体验对我们有哪些认知上的助益，又需要注意哪些常见问题；如何快速学会出体旅行，在出体旅行过程中的自我保护与注意事项都有哪些。

在第六部里，赛斯针对健康问题给出了更多疾病自愈的实操指导，包括如何在两个月内自愈肿瘤、重症过敏的自我疗愈、焦虑症的自我心理调节等临床指导。

第六部的内容已经脱离早期的基础知识教育，开始了比较深入的课题，里边涉及到的知识点较多，可谓干货满满，但需要读者对之前的整个名词体系有全面的认知，才能明白思维框架是怎么搭建起来的。

Y7《已知的实相 VII》：

自我预言的实现（共五册）

细雨早期课译本现代汉语版 第七部：《已知的实相 VII》（281-333 节），核心主题是：自我预言的实现。

在第七部中，赛斯聚焦珍因负面自我暗示而产生的身心症状，借此展开对信念、情绪与行为之间深层关联的系统讲解：一个人对事件的预期，如何一步步被自己“实现”。

“我怎么总是重复同一个问题？”“为什么坏事像被我吸引一样？”“看似偶然的症状是不是我自己造成的？”赛斯不仅解答了这些很多读者最关心也最不敢直面的生命提问，更以示范的方式说明：

念头如何影响身体？恐惧如何成为事件的原料？为什么越压抑，越容易成真？如何识破自己正在制造的“负面预言”？又要如何终止长期循环的自我惩罚？

第七部五册内容涵盖信封实验、梦境投射、象征生成机制、细胞意识、内在资料链式整合、多维时间线、角色我与多维人格的互动、自发性与自我控制的拉扯、出体投射等多个层面。珍与罗在这一卷中进入密集的实修阶段，其内在力量、自我信任与日常觉察能力显著提升。

Y7对理解“信念创造实相”具有关键意义，它将抽象概念具体化为可观察、可训练、可转化的日常路径，使读者得以透过觉察信念、调整情绪、改变行为，逐步脱离负面循环，重新掌握人生的主动权。作为进入更深层意识训练的重要前奏，本卷引领读者从理解原理迈向更直接、可验证的内在转化。

Y8《已知的实相 VIII》：

主意识人格大赛斯开讲（共五册）

细雨早期课译本现代汉语版 第八部：《已知的实相 VIII》（334-421 节），核心主题是：主意识人格大赛斯开讲。

在第八部中，作为更高层面的主意识面向，大赛斯首次频密现身，明示课程已跨入新的阶段，并以跨维示范说明“死亡非终点”的事实，使本卷呈现出更高层次的教学架构。

在这一阶段，珍与罗的心灵发展进入快速推进期：深层冲突被不断揭开，信念的作用机制从日常生活延展到多维实相结构本身，出体、投射、多维沟通、艺术创造等主题，则在大赛斯的引领下被系统展开。

Y 系列第八与第九部收录了大量私人课与 ESP 课，这些“番外篇”为读者打开了更立体的理解视角，使人得以从多个角度观察同一课堂中不同人格的互动与心路发展。

本卷尤为关键的亮点包括：

1、大赛斯解释：事情可能的发展方向是如何被矩阵算法确定的？

2、是什么决定了我们的健康、祸福、是非遭遇与最终结果？

3、在多种可能同时存在时，我们如何触发对自己最有利的结局？

这是赛斯教学最立体、最具“临场感”的阶段之一，两个赛斯联合授课，使读者得以更完整地理解早期课的整体布局与能量结构。

适合阅读的阶段：依据细雨资料阅读顺序，Y8 位于“扩展三阶”。若读者已完成前面各阶段的内容理解，Y8 将成为进入“自我整合、理解更高维度法则”阶段的关键桥梁。

Y9《已知的实相 IX》：

最后的忠告与建言（共六册）

第九部是整个早期课体系的史诗最终卷。本系列副标题**“最后的忠告与建言”**，不仅标志赛斯即将开启第一本赛斯书《灵魂永生》的写作，更直接指向当代人类所处的文明周期末端。如书中所言：“这是最后的警醒，也是出征的檄文”——意识结构加速松动，价值体系重新排序，个人与集体都站在命运的关键选择点上。

在第九部中，赛斯所传达的洞察明显进入一个跨阶段的层次。他清楚指出：个人内在的改变，与整个人类文明正在发生的巨变，其实来自同一股力量，并且正同步发生。这使本卷带有非常强烈的时代紧迫感与过渡感，也让先前分散的主题在这里被整合为更宏大的实相结构。

全卷六册以非时间与本体为根本架构，在赛斯与大赛斯轮流指导下，系统展开片刻点、价值充盈、多重课堂中的人格同步运作等高维心法。通过密集的综合教学（含私人课与 ESP 课），深度解析疾病的内在根源、情绪能量的点燃机制、或然性分支的选择，以及死亡与重生的真实运作等。读者将在本卷跟随赛斯对珍与罗的高维训练及对多位学生的指导，获得对未来文明发展方向的深度洞察。

Y9 既是前八卷教学的深度集成与收束，更是一份历史性的蓝图，映照着人类文明正在逼近的时代临界线。它为赛斯资料体系奠定了基础，引领读者从“理解实相”迈向“在实相中有觉知地行动”，完成“自我固有僵化认知的转变”，最终成为“能够有序接力的队伍”。

EH《ESP 课合辑》、SH《私人课合辑》

细雨早期课译本现代汉语版《已知的实相》系列，特别收录了早期课期间的全部 ESP 课与私人课，这两类资料相互映照，从不同角度补足了早期课的整体结构，为读者提供了更贴近实际、可验证、可体会的成长路径，是帮助读者更深刻体会赛斯资料内涵与运作机制的重要入口。

本两册合辑，即是将散落于各卷的 ESP 课与私人课按主题汇编而成。

《ESP 课合辑》

由珍主持、以探索意识现象为核心的 ESP（超感官知觉）课，最能让公众直接感受到赛斯能量的临在。赛斯几乎随时在场，会介入讲解、答疑、纠偏，常以鼓励、提醒或犀利的鞭策点醒并震撼全场。课堂开放、鲜活、充满实验性，对启蒙、觉醒与实践有高度价值。本册共收录 34 节 ESP 课，让读者得以切身感受资料背后的真实能量。

《私人课合辑》

是从早期课中删除的内容，主要围绕珍与罗的生活、健康、关系与个人成长等议题展开，例如原生家庭的深层影响、累世之间的牵引、早年经验如何渗入信念结构、以及这些因素如何作用于此生等。赛斯在这些私人对话中细致剖析其内在机制，也呈现出珍与罗在成长过程中的真实挣扎与突破。本册收录 30 节私人课，涵盖 Y 系列第五至九部，是赛斯资料中最具个人性、也最能展示信念如何在生活中实际运作的资料之一。

JY《早期课精要萃取》：《已知的实相》各部精要

本系列乃《已知的实相》系列——细雨早期课译本现代汉语版的精华要素。

细雨以宏观视角及亲民文字剖析赛斯所述，并深入展开，用当代语境和新时代的认知角度厘清很多潜藏的内容。

每节课均浓缩提萃精华为前情摘要，依托赛斯思路，独立成篇。

- **JY2：用非线性视角剖析赛斯都说了些什么**（1-72 节）
- **JY3：全我是如何在多重宇宙中运作的**（73-148 节）
- **JY4：梦中梦与次人格诱发的疾病**（149-198 节）
- **JY5：或然自己与或然实相如何造梦**（199-239 节）
- **JY6：内在自我的多维结构与运作方式**（240-280 节）
- **JY7：自我预言的实现**（281-333 节）

请注意，本系列摘要回顾不是精讲，而是浓缩式的回头俯瞰。它旨在帮助时间有限的朋友快速找到自己关心的问题，并有针对性地去研读相关资料，并不能取代对《已知的实相》系列各册的正常阅读。建议读者在参考后回归Y系列全文，通过完整深入来完善理解。

期许读者朋友们能凭借本系列中提纲挈领的浓缩精要，提升视角眼界，连接起当代背景下的多维时空矩阵网络，走出不一样的人生体验。

GY《观影说多维实相》之影评荟萃

本系列收录了细雨资料-观影说多维实相群 2021-2024 年间的每周主题讨论电影的细雨影评，以及群友的观感精选。

该书多角度地传递对不同影片及其背后深意的解读，带领大家以影视这种喜闻乐见的方式打开视角，展开灵性学习和探索之旅。

基础系列：

GY1 第一册（1-15） GY2 第二册（16-28）

GY3 第三册（29-38） GY4 第四册（39-49）

专题系列：

GY5 第五册：**儿童与亲情、神通、转世**（50-60）

GY6 第六册：**心理学**（61-64）

GY7 第七册：**性别与性取向**（65-70）

GY8 第八册：**女性的自我救赎与自我价值实现**（71-78）

GY9 第九册：**破幻三部曲之“破我执”**（79-82）

GY10 第十册：**破幻三部曲之“破法执”**（83-86）

GY11 第十一册：**破幻三部曲之“破空执”**（87-90）

GY1-4 属于基础一阶，从 GY5 开始列入扩展一阶，这是一个量变到质变的过程。前四册是破除既有框架，走出线性思维，让自己的视野与视角进入更高更广的新境界；专题系列则是给准备好的、已经完成基础阶段的读者，成为转变过程的钥匙和助力。

GY9-11《观影说多维实相》之“破幻三部曲”

在基础系列 GY1-4 和专题系列 GY5-8 之后，观影说多维实相进入“破幻三部曲”的系列专题。

这个系列借由中外十二部不同的影剧，展开了跨越文化和信仰的对话，深入理解了不同文化中的精神追求，探讨了“破我执” “破法执” “破空执”三个主题。

GY9 第九册：　**破幻三部曲之“破我执”**（79-82）

GY10 第十册：　**破幻三部曲之“破法执”**（83-86）

GY11 第十一册：**破幻三部曲之“破空执”**（87-90）

在多维实相中，神魂是如何体验平行对等人生的？而在这一体验的过程中，为什么矩阵设立了隔阴之迷？修行人在成就阳神或透过深度解离探访并了知多重实相后，会与要面对哪些心理的认知冲突？你是否真的已经准备好了去直面和应对多重实相的相关真相？

步入空性、达成性空，但不迷醉于执空的无所为、无所谓里。

能做到无我执，同时又要时刻保持着清明的觉悟，既不痴迷于住相之心中，又可秉持着真性情行走于人世间。

在了然了一切真相后，仍能于此处和彼岸同时愉快地玩耍，真正做到：勘破我执，觉知法执，领悟命理，成就空性，不迷醉于虚无诸相，包括“空相”。

细雨资料主要获取与下载渠道

Access to Original Editions & Publication Channels

原文发布与数字存档 (Publication & Digital Archive)

- 获取站点：xiyushe.org　原文电子书库，提供最新版本下载
- 导航索引：xiyu.love　有声书、视频与多平台访问入口指引
- 长期存档：archive.org/details/@xiyushe 原文资料的同步发布与长期分布式保存

原声音视频获取入口 (Access to Audio & Video Recordings)

以下平台收录细雨资料原文的真人原声内容：

YouTube：　细雨社　|　细雨资料　　喜马拉雅：　海轮海轮

微信视频号：细雨社　　　　　　　　哔哩哔哩：　海轮海轮

有关新书、版本更新及更多访问方式，请参考 xiyushe.org 或 xiyu.love。

版权、使用与传播说明（摘要）

© 细雨（Xiyu）· 著作权所有。
出版登记：细雨社(Xiyushe)

原文免费获取与版本更新专用入口： https://www.xiyushe.org/

细雨资料是一套持续整理、发布与更新的原文资料体系，作为公共资源，长期向公众免费开放。在使用与传播过程中，请遵循以下基本共识：

- **原文传播**：原文电子书及真人原声朗读版本均可转载、引用与分享，请清晰区分个人理解与原文表达，并在条件允许的情况下标注来源：**xiyushe.org**。
- **解读与再创作**：基于细雨资料的解读、演绎与再创作无需事先申请。相关内容仅代表创作者个人观点，不代表原文立场。
- **商业使用**：商业化尝试属个人自由。原文作为公共资源，不应被排他性售卖、抢注或声明为私有版权。
- **版本准则**：引用完整、持续更新的原文内容时，应以原文电子书库（xiyushe.org）所示版本为准；原声版可参考导航站的各平台入口。
- **使用责任**：资料的下载、传播、商业尝试等行为所涉及的合规判断与相关责任，均由使用者自行承担。

关于本项目（About the Project）：细雨档案（Xiyu Archive）负责细雨资料原文的整理与长期保存。本项目为非营利性质，不设互动咨询，不从事商业经营、教学指导或社群活动。

资料获取与长期存档入口

xiyushe.org (全文获取) | xiyu.love (索引导航) | archive.org/details/@xiyushe (长期存档)

全文获取　　索引导航　　长期存档